

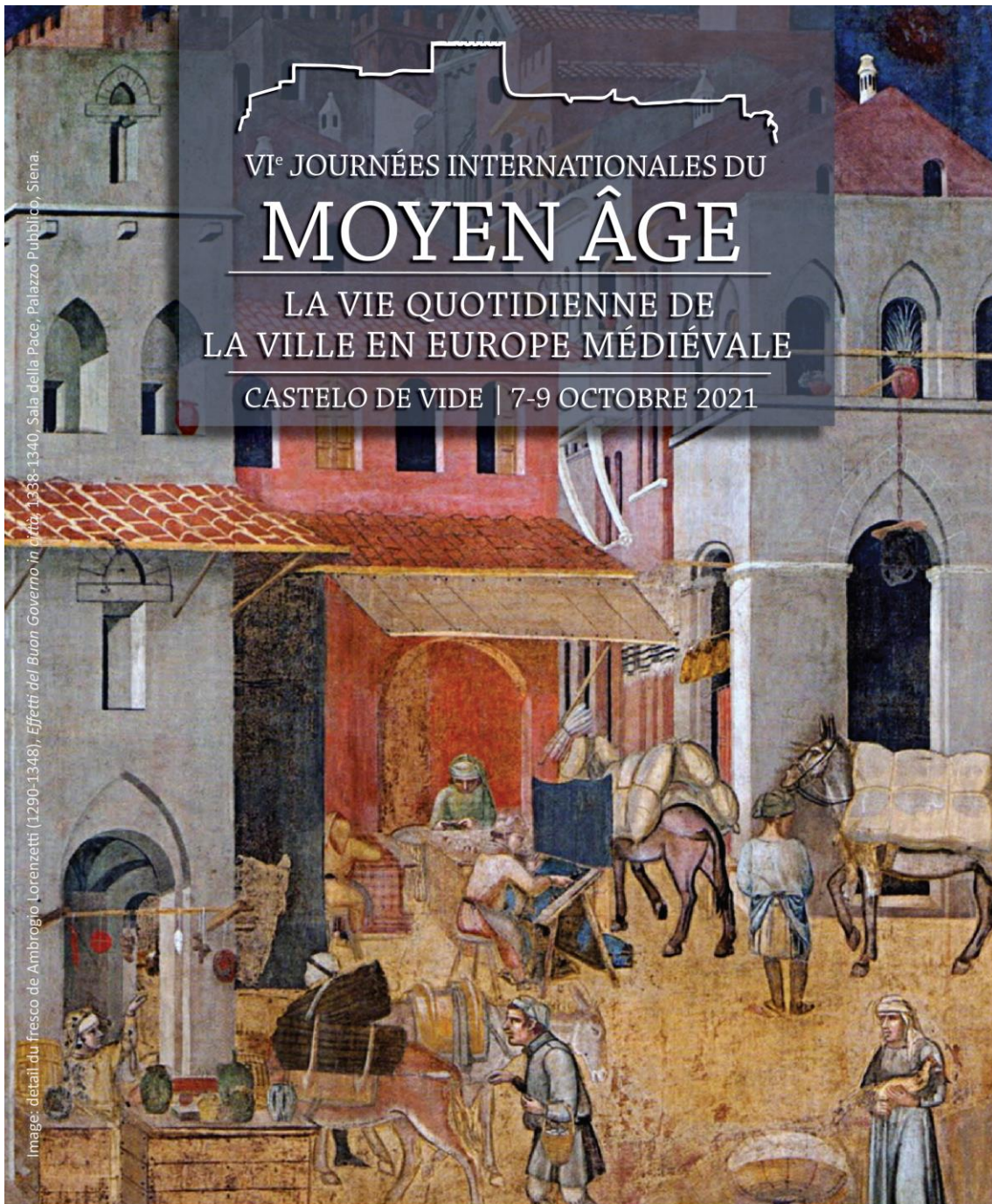
Image: détail du fresco de Ambrogio Lorenzetti (1290-1348), *Effetti del Buon Governo in città*, 1338-1340, Sala della Pace, Palazzo Pubblico, Siena.

VI^e JOURNÉES INTERNATIONALES DU

MOYEN ÂGE

LA VIE QUOTIDIENNE DE
LA VILLE EN EUROPE MÉDIÉVALE

CASTELO DE VIDE | 7-9 OCTOBRE 2021



NOVAFCSH
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA



FCT Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia

http://idade-media.castelodevide.pt/en_GB/

Financé par FCT à travers le projet stratégique avec les références UIDB/00749/2020 et UIDP/00749/2020 (IEM-NOVA FC SH)

APPEL À CONTRIBUTIONS

Les villes médiévales constituaient des lieux de grandes concentrations humaines, où hommes, femmes et enfants menaient une vie quotidienne différente, selon de lieu de demeure et de travail, leur sexe, leur religion et leur condition sociale ainsi que leurs revenus. Parfois, la normalité apparente de la vie quotidienne pourrait être interrompue par des événements majeurs. Si certains d'entre eux heureux, comme les fêtes et les entrées royales, d'autres pourraient être dérangeants, comme le carnaval, ou même agités, comme le début d'un siège militaire.

Ainsi, à une époque où la vie quotidienne change de façon inattendue, comme celle que nous vivons aujourd'hui, l'Institut d'études médiévales de NOVA-FCSH et la municipalité de Castelo de Vide organisent les *Vies Journées internationales du Moyen Âge*, les 7-9 octobre 2021 à venir, cette année sous le thème: *La vie quotidienne de la ville en Europe médiévale*. Avec l'Europe chrétienne et islamique comme espace d'observation, il est prévu que ce thème puisse être abordé d'après quatre perspectives distinctes quoique complémentaires: I) les espaces quotidiens, tels que les maisons, les lieux de travail et les institutions laïques et religieux; II) les temps de la vie quotidienne, qu'ils soient normaux ou ceux de moments exceptionnels; III) la vie quotidienne de ses habitants, qu'ils soient enfants, personnes âgées, hommes, femmes, chrétiens, juifs, maures ou étrangers, etc. IV) les objets et ustensiles utilisés dans la vie urbaine quotidienne, compte tenu de leur production, de leurs usages ou des préférences des habitants et des étrangers.

Ainsi, les chercheurs de tout domaine scientifique (Histoire, Archéologie, Histoire de l'Art, Littérature, Droit, entre autres), intéressés par la période médiévale sont invités à soumettre des propositions de sessions et / ou communication au sein des panels thématiques suivants:

1. La vie quotidienne domestique: espaces, temps et protagonistes
2. La vie quotidienne des institutions laïques et religieuses: espaces, temps et protagonistes
3. La vie quotidienne des enfants et des jeunes: espaces, temps, protagonistes
4. La vie quotidienne féminine: espaces, temps, protagonistes
5. La vie quotidienne des hommes: espaces, temps, protagonistes
6. La vie quotidienne des minorités ethnoreligieuses: espaces, temps, protagonistes

7. La vie quotidienne chargée: révoltes, conflits et guerres
8. Les Temps d'exception: entrées royales et fêtes
9. Les émotions dans la vie quotidienne: affection, amour et sexe
10. Matérialités de la vie quotidienne: matériaux, fonctions et préférences
11. La vie quotidienne représentée: littérature et art
12. La vie quotidienne à Castelo de Vide au Moyen Âge

La rencontre se divise en 4 conférences plénières sous la responsabilité de experts invités par l'organisation et des sessions thématiques. Chacune de ses dernières aura trois communications avec la durée totale de 60 minutes. Les chercheurs intéressés pourront ainsi proposer des sessions et/ou des communications individuelles. Ces dernières seront regroupées par l'organisation dans ses panneaux cohérents. Les journées comptent aussi avec un programme socioculturel qui inclut un dîner et des visites guidées à des locaux à désigner, ayant lieu après le programme scientifique. Pendant la rencontre, il y aura lieu aussi la présentation publique du livre rassemblant une sélection des textes émanant des communications présentées lors des *Ves Journées Internationales du Moyen Âge* de Castelo de Vide et à *l'École d'Automne*, qui se tient en octobre 2020.

Les langues de la rencontre sont le portugais, le castillan, le français et l'anglais.

Keynote speakers:

Quatrième orateur à confirmer

Commission scientifique:

Adelaide Millán Costa (U. Aberta)
Alberto García Porras (U. Granada)
Antonio Collantes de Terán (U. de Sevilha)
Antonio Malpica Cuello (U. de Granada)
Beatriz Arizaga Bolumburu (U. de Cantábria)
Catarina Tente (U. Nova de Lisboa)
Denis Menjot (U. Lyon 2)
Dominique Valérian (U. Paris 1 - Panthéon-Sorbonne)
Emilio Martín Gutiérrez (U. de Cadiz)
Hermenegildo Fernandes (U. Lisboa)
Hermínia Vilar (U. Évora)
Iria Gonçalves (U. Nova de Lisboa)
Isabel del Val Valdivieso (U. de Valladolid)
Jean Passini (EHESS-Ecole des hautes études en sciences sociales)
Jean-Luc Fray (U. Clermont Auvergne)
Jesús Solórzano Telechea (U. de Cantábria)
José Avelino Gutiérrez González (U. de Oviedo)
Luísa Trindade (U. de Coimbra)
María Asenjo González (U. Complutense de Madrid)

Maria João Branco (U. Nova de Lisboa)
Maria Filomena Barros (U. de Évora)
Maria Helena da Cruz Coelho (U. de Coimbra)
Mário Barroca (U. do Porto)
Michel Bochaca (U. de La Rochelle)
Pere Verdés Pijuan (IMF-CSIC)
Peter Clark (U. de Helsínquia)
Raphaella Averkorn (U. Siegen)
Sara Prata (U. Nova de Lisboa)
Sauro Gelichi (U. Ca 'Foscari de Veneza)
Wim Blockmans (U. de Leiden)

Commission organisatrice:

Amélia Aguiar Andrade (IEM – NOVA FCSH)
Gonçalo Melo da Silva (IEM – NOVA FCSH)
Patrícia Martins (CMCV)

Secrétariat:

Mariana Pereira (IEM – NOVA FCSH)

Institutions de soutien: IEM – NOVA FCSH; CMCV; FCT; NOVA FCSH

Transport: L'organisation assure le transport entre l'Aéroport de Lisbonne-Castelo de Vide-Aéroport de Lisbonne.

L'inscription des communicateurs comprend le transport l'Aéroport de Lisbonne-Castelo de Vide-Aéroport de Lisbonne, le déjeuner les jours des sessions scientifiques, une visite guidée au Centre Historique de Castelo de Vide et le Dîner des Journées.

Soumission des propositions de session/communication/poster: jusqu'à 30 avril

Acceptation des propositions: 7 mai

Frais d'inscription pour les communicants

Communicants (général): 50€

Etudiants universitaires: 40€

Chercheurs intégrés IEM et étudiants de la FCSH: 30€

Plus d'informations: http://idade-media.castelodevide.pt/en_GB/